

42. ČIN: Lenka Sýkorová, Ondřej Basjuk, Šárka Koudelová

S podtitulem: Akční galerie

Přednáška s Lenkou Sýkorovou, ve středu 1. 3. 2017 v 17 hodin, UTB, U13, Univerzitní centrum, Zlín

2. 3. 2017, od 20 hodin

HYPERLINK "<http://actiongalleries.info/>" \t "\_blank" <http://actiongalleries.info/>

*Czech Action Galleries je projekt mapující nezávislé galerie provozované umělci. HYPERLINK "<http://actiongalleries.info/>" \t "\_blank" <http://actiongalleries.info/>. Tyto galerie dávají prostor nejen studujícím umělcům či čerstvým absolventům vysokých uměleckých škol. Jejich důležitost spočívá v možnosti vyzkoušet si práci s galerijním i negalerijním prostorem. Výstavní projekt pro Garáž je intervencí vedený nezávislou kurátorkou Lenkou Sýkorovou a umělci - kurátory Šárkou Koudelovou a Ondřejem Basjukem z galerie HYPERLINK "<http://K.art.on>" \t "\_blank" [K.art.on](http://K.art.on). Lenka Sýkorová se zabývá sledování nezávislé galerijní scény od r. 1990, a vede galerie Altán Klamovka v Praze.*

Proč se stále častěji setkáváme s prezentací výtvarného umění ve veřejném prostoru a to na různých **bizarních místech? Různé výlohy, vitríny či jinak specifická místa jsou obsazovány mladými umělci a** slouží jako netradiční galerie. Vernisáže zde většinou probíhají v duchu uzavřených komunit. Z historického kontextu, když vezmeme počátek 20. století, tak lze tento druh komunit dát do spojitosti s dřívější spolkovou uměleckou činností, jejíž forma je dnes pro začínající umělce nezajímavá. Sociální přesah u tohoto způsobu netradičního kurátorování výtvarného umění kupř. ve veřejném prostoru je důležitou změnou recepce uměleckého díla a experimentem, co ještě unese zasvěcený potažmo běžný divák. V příspěvku bude reflektována činnost vybraných alternativních galerií v návaznosti na projekt Czech Action Galleries, který sleduje českou nezávislou galerijní scénu v uplynulých více než dvaceti letech. Tyto galerie dávají prostor studujícím umělcům či čerstvým absolventům vysokých uměleckých škol. Jejich důležitost spočívá v možnosti vyzkoušet si práci s galerijním prostorem.

Tři minuty s Lenkou Sýkorovou, představení knihy Konečně spolu

HYPERLINK "<http://www.youtube.com/watch?v=2smwub7hG20&list=PLcyFDOBp-5Tihui5uYJHYQwbMURI5Jfbb&index=3>" \t "\_blank" <http://www.youtube.com/watch?v=2smwub7hG20&list=PLcyFDOBp-5Tihui5uYJHYQwbMURI5Jfbb&index=3>

[v=2smwub7hG20&list=PLcyFDOBp-5Tihui5uYJHYQwbMUR15Jfbb&index=3](http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3399758)

Rozhovor na téma projektu Action Galleries s redaktorkou Klárou Janicki ČRo Plus v pořadu Trendy, 2. 6. 2015

HYPERLINK "http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3399758" \t "\_blank" <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3399758>

Lenka Sýkorová (1977) teoretička, kritička a kurátorka výtvarného umění. Vystudovala obor Dějiny umění na FF UK v Praze a doktorandské stadium na FUD UJEP v Ústí nad Labem. Od roku 2004 kurátorsky vede Galerii Altán Klamovka v Praze. Autorka projektu Czech Action Galleries. Více na doméně actiongalleries.info nebo v knize Konečně spolu. Česká nezávislá galerijní scéna 1990–2011. Dále se zaměřuje na médium kresby s postkonceptuálními přesahy. V letech 2009–2011 přednášela na FaVU VUT v Brně. Od roku 2009 působí na KDTU FUD UJEP v Ústí nad Labem. Publikuje v odborných publikacích a periodikách (Flash Art, Artalk).