

GAG Galerie Garáž Zlín

85. ČIN: Filip Sabol – „Dotyk Celistvosti“

Vernisáž: 6. 3. 2025, od 18:30

Výstava do: 6. 5. 2025

Filip Sabol (1989) pozoruje, čo znamená byť človekom, žiť túto bytostnú skúsenosť ako súčasť tohto Sveta. Pracuje so spomienkami svojich predkov, rozpomína sa k podstate svojho jadra a zisťuje, čo človeka definuje, čo ho presahuje, kde má človek svoj domov, kde sa dotýka svojej Celistvosti.

V sérii obrazov „Dotyk Celistvosti“ F. Sabol balansuje na hrane medzi symbolizmom a geometrickou abstrakciou, medzi ľahkosťou poetickosti významu a tvarovou dikciou formy. Stavia na vizualite súčasnej post-digitálnej éry, éry informovanosti, technologického a vedeckého pokroku. Význam obrazu ale obohacuje rukodielnou maľbou, čím kladie dôraz na dôležitosť autenticity vnemu a pocitu, prostredníctvom telesnosti a hmoty. F. Sabol tvorí obraz na svoj obraz, ideou maľbe vdychuje dušu. Tvorí obraz, ktorý sa dá čítať a cítiť súčasne.

F. Sabol umelecký prejav považuje za spôsob kultivácie človeka, jeho prostredia a tým pádom sveta celkovo.

Pracuje prevažne s médiom maľby, v jeho rôznych polohách aj presahoch, od závesného obrazu, cez veľkoformátovú nástennú maľbu vo verejnom priestore, po site-specific inštalácie. Má za sebou viacero samostatných, aj skupinových výstav doma, aj v zahraničí, napr. v Nemecku, v Belgicku, v Rakúsku alebo v Bulharsku. Taktiež má za sebou viacero nástenných realizácií doma, aj v zahraničí, napr. v Belgicku alebo v Izraeli.

Ocenenia:

2024 - finalista Súťaž mladých umelcov: Na počiatku bola Púpava

2022 - finalista STRABAG Art Award 2022

2018 - finalista VÚB Maľba roka 2018

2015 - finalista ESSL Art Award 2015

Samostatné výstavy:

2024 - „CUPRUM CIVITAS“ (s Matúš Maťátko), Galéria Rozkvet, Banská Bystrica, SK

2024 - „All good things / Come to an end“ (s Dionýz Troskó), Tyršovo nábrežie, Bratislava, SK

2024 - „Dlhá Cesta Domov“, Galéria ČinČin, Bratislava, SK

2023 - „Touch of the Sun“, 40x60_Brussels, Brussels, BE

2023 - „Holy City Jerusalem“ (s Matúš Maťátko), Slovenský inštitút v Jeruzaleme, Jeruzalem, IL

2022 - „Peniaze nikdy nespia“ (s Matúš Maťátko), Galéria Národnej banky Slovenska, Bratislava, SK

2022 - „Trh nikdy nespí“ (s Matúš Maťátko), URBANMARKET, Pisztoriho palác, Bratislava, SK

2022 - „Večný oheň“, Staromestská galéria, Zichyho palác, Bratislava, SK

2021 - „BREAK THE WALL - Sabol & Maťátko“ (s Matúš Maťátko), Station gallery, Bratislava, SK

2021 - „Bez názvu“ (s Dionýz Troskó, Peter Cvik), Galéria Jula Bindera, Banská Štiavnica, SK

2020 - „LOST SIGNAL“, Galéria CIT, Bratislava, SK

2019 - „Concept of a brick“, Footshop, Bratislava, SK

2018 - „Proti všetkým“ (s Michal Turkovič), Galéria M. A. Bazovského, Trenčín, SK

2017 - „From Ground 0“, Galéria ČinČin, Bratislava, SK

2017 - „Svetlo na konci tuleňa“ (s Michal Turkovič), Industra, Brno, CZ

2017 - „Cesta štrýtu“ (s Michal Turkovič), Nová Cvernovka, Bratislava, SK

2017 - „Oči ulíc vidia všetko“ (s Michal Turkovič), Nitrianska galéria, Nitra, SK

Skupinové výstavy:

2024 - „Súťaž mladých umelcov: Na počiatku bola Púpava“, Trnava, SK

2024 - „ARTROOMS MORAVANY 6: Slovenské Benátky“, Kaštieľ Moravany, Moravany nad Váhom, SK

2023 - „Zlato padá z neba“, Galéria Jula Bindera, Banská Štiavnica, SK

2023 - „Rozptyl“, Karpatská 24, Bratislava, SK

2023 - „COEXISTENCE“, Modranský Sirotinec, Modra, SK

2023 - „Pamäť ako referencia“, Múzeum holokaustu, Sered', SK

2022 - „СЕДЕМ SEDEM SEVEN“, Contrast Gallery, Sofia, BG

2022 - „Shop Before Dishonor“, Bohéma, Bratislava, SK

2021 - „Litera scriptum ergo sum“ (s Dionýz Troskó, Michal Horňák), FUGA, Bratislava, SK

2018 - „Rýchle spoje / Schnelle Verbindung“, Galéria STATUA, Bratislava, SK

2018 - „Finále VÚB Maľba 2018“, Galéria Nedbalka, Bratislava, SK

2018 - „SEM Free“, Slovenská výtvarná únia, Galéria Umelka, Bratislava, SK

2018 - „ArtSafari33“, Bubec, Praha, CZ

2018 - „Spoza rohu“, Nová Cvernovka, Bratislava, SK

2018 - „Une Vue de V4 / A view from V4“, Art Thema Gallery, Brussels, BE

2017 - „Rýchle spoje / Schnelle Verbindung“, Villa Sponte, Bremen, DE